

## Checklista för bedömning av läromedel

Vissa kriterier är viktigare än andra beroende på elevens specifika förutsättningar. Sätt ett kryss när du kan svara med ett ja. Komplettera med egna anteckningar.

### 1. Allmänna uppgifter om författare, titel, förlag m m

.....  
.....

### 2. Medier som materialet återges i

- |             |                          |
|-------------|--------------------------|
| Text/bilder | <input type="checkbox"/> |
| Bilder      | <input type="checkbox"/> |
| Ljud        | <input type="checkbox"/> |
| AV-material | <input type="checkbox"/> |
| Annat       | <input type="checkbox"/> |

### 3. Format

- 3.1 Lätthanterligt och oömt

.....  
.....

- 3.2 Behov av kompenserande hjälpmedel (magneter, talsyntes, förstoringsglas, bandspelare för inläsning, dator och liknande)

.....  
.....

- 3.3 Pris

.....  
.....

#### 4. Läromedlet består av

- Elevmaterial

.....  
.....

- Lärarhandledning

.....  
.....

- Annat kompletterande material

.....  
.....

#### 5. Innehåll

##### 5.1 Fakta

- Områden i läroplanen som behandlas:

modersmålundervisning

.....  
.....

svenska som andraspråk

.....  
.....

anknytning till andra ämnen (historia, naturkunskap,  
samhällskunskap, religion, geografi och konst i elevens  
ursprungsland och Sverige m.m.)

.....  
.....

studiehandledning

.....  
.....

- Kulturell mångfald presenteras i text och bild. Det är viktigt att det finns texter och bilder som handlar om elever med invandrarbakgrund så att eleven kan identifiera sig med personerna och situationerna i texten

.....

.....

- Anpassning till elevernas intressen och behov

- Anpassning till olika grader av svårigheter, inlärningstakt, ålder/ utvecklingsnivå, tidigare skolgång, förkunskaper m.m.

.....

.....

- Stimulerar till användning av andra medier och informationskällor: tidningar och AV-material, bibliotek, databaser, Internet mm

.....

.....

- Stimulerar till interaktion i den sociala omgivningen (lärare, föräldrar eller andra identifikationsobjekt)

.....

.....

## 5.2 Text

### 5.2.1 Grafisk framställning av texten

- Struktur i textmassan (rader, marginaler, rangordning, rubriker och underrubriker)

- Lättlästa typsnitt med tillräckligt stor stil för att den skall vara lätt att uppfatta

- Begränsad radlängd (10 cm)

- Radbrytning utan att bryta sönder meningsbärande element
- Korta meningar utan alltför många nya ord per sida
- Alltid ny sida då ett nytt avsnitt börjar
- Användande av tomma ytor mellan olika avsnitt m.m.
- Luftig layout

### 5.2.2 Systematisering och uppbyggnad av texten

- Tydlig koppling till närmast föregående avsnitt och till textens övergripande ämne
- Nytt stycke för nya fakta
- Tydlig huvudtanke
- Tankeväckande och förklarande rubriker
- Upprepning av exempel och resonemang m.m.
- Enkel meningsbyggnad

### 5.2.3 Rubriker, mellan- och avsnittsrubriker

- Ger läsaren hjälp att upptäcka textens struktur
- Styr läsarens uppfattning om vad texterna kommer att innehålla
- Stödjer inläringen av texten

### 5.2.4 Språket i texten

- Stoffurvalet (begrepps- och ordförrådsmässigt angeläget för eleven)

- Användning av förkortningar, akronymer, symboler och facktermer som kan försvåra förståelsen
- Många ordförklaringar i anslutning av text eller i bild
- Om svåra och abstrakta ord används, förklaras de genom upplysningar, omskrivningar och upprepning av orden eller uttrycken i olika sammanhang i texten
- Innehållet är så spännande att eleven finner texten värd att läsa
- Passivform undviks

### 5.3 Bilder, diagram, kartor

#### 5.3.1. Bildernas funktion

- Skapar och upprätthåller uppmärksamhet
- Underlättar inläring
- Förklarar och informerar
- Sammanfattar
- Förtydligar och belyser
- Kommunicerar omedvetna budskap som värderingar och ställningstagande
- Har ett tydligt syfte

#### 5.3.2. Bildernas utförande

- Tydlig bild, utan onödiga detaljer mot bakgrunden
- Överensstämmelse och samordning med texten
- Bildtexter som förklarar innehållet med placering nära bilden

- Anpassning till den sociala och kulturella kontexten
- Estetisk kvalitet
- Jämn fördelning av bilder i materialet

**6. Funktion i den pedagogiska strategin**

- Tränar
- Instruerar, informerar
- Motiverar
- Stimulerar till samverkan och samspel mellan elever
- Främjar kommunikation och uttrycksförmåga
- Främjar initiativförmåga och självinläring
- Stimulerar bedömningen av den egna prestationen
- Har en icke segregrande effekt
- Ökar elevens inflytande och kontroll över lärandet

.....  
 .....

Egna anteckningar

.....  
 .....